

【中期日程・世界史 B】

問題 1

- 問 1 A 殷墟 B 甲骨文字 C 青銅器 D 邑 E 李斯 F 焚書・坑儒 G 司馬遷 H 董仲舒
I 訓詁学 J 石窟 K ササン
- 問 2 (1) 竹, 絹, 木 (など、いずれか一つ) (2) 蔡倫
(3) タラス河畔の戦い (タラスの戦い)
- 問 3 五斗米道
- 問 4 鳩摩羅什
- 問 5 (1) 玄奘 (2) ナーランダー僧院
- 問 6 ガンダーラ美術は、ヘレニズム文化の影響を受けた彫りの深い顔立ちの仏像を生み出したが、後に純インド的なグプタ様式に移行した。

問題 2

- 問 1 A ノルマンディー公国 B 両シチリア王国 (シチリア王国) C デーン
D アルフレッド E クヌート (カヌート, クヌーズ)
F ノルマンディー公ウィリアム (ノルマンディー公ギョーム, ウィリアム 1 世)
G ハンザ H マルグレーテ I カルマル J グスタフ＝アドルフ K シュレスヴィヒ
- 問 2 ノヴゴロド国
- 問 3 (イ)
- 問 4 ヴァレンシュタイン
- 問 5 ピョートル 1 世 (ピョートル大帝)
- 問 6 ペテルブルク (サンクトペテルブルク)
- 問 7 反抗する諸侯貴族は抑えられ、王権の強いイングランド独自の封建制度の基礎が据えられた。
- 問 8 中立主義の自主的な平和路線がとられた。

問題 3

- 問 1 A (カ) B (ト) C (キ) D (ニ) E (チ) F (シ) G (ヤ) H (ウ)
I (ネ) J (ク) K (フ) L (モ) M (ヌ) N (タ) O (エ) P (ホ)
Q (ハ) R (ナ) S (オ) T (ミ)
- 問 2 (1) ヴェトナム (ベトナム)
(2) (a) 天津 (b) 宗主 (c) サイゴン (d) フェ (ユエ)
(e) フランス領 (仏領) インドシナ連邦
- 問 3 (1) 三・一運動 (2) 五・四運動
(3) (オ) (4) 支配方式を武断主義から文治 (文化) 主義に転換した。